

dialogos



ΤΜΗΜΑ ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑΣ
2. ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ
 - ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ
 - ΗΜΕΡΙΔΕΣ - ΣΥΝΕΔΡΙΑ
 - ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ
3. ΥΠΗΡΕΣΙΑ CAMPUS FRANCE
 - WEBINAIRES & RENDEZ-VOUS CAMPUS FRANCE-GREECE
 - ΕΚΘΕΣΗ ΣΠΟΥΔΕΣ ΣΤΗ ΓΑΛΛΙΑ 2025
4. ΑΛΟΥΜΝΙ ΓΑΛΛΙΑ-ΕΛΛΑΔΑ
5. ΒΡΑΒΕΙΟ ΓΚΟΝΚΟΥΡ ΕΛΛΑΔΟΣ 2024-2025

1. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑΣ

- ΠΑΡΑΤΑΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΜΟΝΗΣ ΥΨΗΛΟΥ ΕΠΙΠΕΔΟΥ (SSHN) ΣΤΗ ΓΑΛΛΙΑ, → ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ-ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2024

Το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος παρατείνει για το **ακαδημαϊκό έτος 2024** το πρόγραμμα υποτροφιών **Αριστείας** που απευθύνεται σε **νέες/νέους μεταδιδακτορικούς ερευνητές της Ελλάδος** που επιθυμούν να πραγματοποιήσουν επιστημονική διαμονή για ερευνητικό έργο στη Γαλλία.

Πρόκειται για **υποτροφίες κινητικότητας μικρής διάρκειας**, από έναν (1) μήνα έως δύο (2) μήνες, οι οποίες προορίζονται για **νέες/νέους ερευνητές** που έχουν εγκατασταθεί στην Ελλάδα, είναι κάτοχοι Διδακτορικού και επιθυμούν να υλοποιήσουν έργο ή ερευνητική δραστηριότητα σε ερευνητικό εργαστήριο το οποίο να συνεργάζεται / να υπάγεται στο Πανεπιστήμιό τους ή σε ένα ερευνητικό οργανισμό στη Γαλλία.

Η παρούσα πρόσκληση υποβολής υποψηφιοτήτων για το συγκεκριμένο πρόγραμμα υποτροφιών για επιστημονική διαμονή υψηλού επιπέδου (SSHN) είναι ανοιχτή έως τις 8 Νοεμβρίου 2024, στις 23.00 ώρα Ελλάδος.

[*Διαβάστε περισσότερα...](#)

● ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ ΑΡΙΣΤΕΙΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ MASTER IN MEDICAL DEVICE ENGINEERING

→ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΙΣ 15 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2024 ΕΩΣ ΤΙΣ 31 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2025

Στο πλαίσιο του προγράμματος Graduate +, το Graduate School in Medical Device Engineering ανακοινώνει υποτροφίες αριστείας σε μεταπτυχιακούς φοιτητές για το ακαδημαϊκό έτος 2025-2026. Η παρούσα πρόσκληση για υποτροφίες αριστείας αφορά το μεταπτυχιακό πρόγραμμα Master in Medical Device Engineering, το οποίο διδάσκεται στην αγγλική γλώσσα.

Προδιαγραφές:

Για το ακαδημαϊκό έτος 2025/2026 θα χορηγηθούν υποτροφίες μεταπτυχιακών σπουδών ύψους 10 χιλ. ευρώ ανά υποτροφία.

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

Διεθνείς φοιτητές που διαμένουν εκτός Γαλλίας κατά το χρόνο υποβολής της αίτησης.

[*Διαβάστε περισσότερα...](#)

2. ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

► ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

● ΔΙΑΛΕΞΗ – ΣΥΖΗΤΗΣΗ « ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΕΞΟΥΣΙΑΣ ΣΤΟ ΠΙΑΤΟ ΜΑΣ: ΓΕΩΠΟΛΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΠΟΙΗΣΗΣ »

→ 26 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2024, ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΑΔΟΣ, 19:00

Με αφορμή την έκδοση του βιβλίου του Pierre Raffard «Γεωπολιτική των τροφίμων και της Γαστρονομίας, από το Δίκρανο στην τεχνολογία τροφίμων» στα ελληνικά, το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος, σε συνεργασία με τις Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, διοργανώνει διάλεξη-συζήτηση με τον συγγραφέα-γεωγράφο Pierre Raffard.

Ομιλητές:

- **Θεοδοσία Ανθοπούλου:** Καθηγήτρια Κοινωνικής Γεωγραφίας, Τμήμα Κοινωνικής Πολιτικής, Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών

- **Πάυλος Καρανικόλας:** Καθηγητής στο Τμήμα Αγροτικής Οικονομίας και Αγροτικής Ανάπτυξης του Γεωπονικού Πανεπιστημίου Αθηνών, Διευθυντής του μεταπτυχιακού προγράμματος «Επιχειρηματικότητα και συμβουλευτική στην αγροτική ανάπτυξη».

- **Μανώλης Παπουτσάκης:** σεφ, παρουσιαστής της εκπομπής «Μαγειρική Προστατευόμενων Ονομασιών Προέλευσης» στην ET2, κριτής σε εθνικούς διαγωνισμούς μαγειρικής και στο «MasterChef Junior». Ο Μανώλης Παπουτσάκης διδάσκει μαγειρική και είναι επιχειρηματίας στον τομέα της εστίασης.

ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ PIERRE RAFFARD: Ο Pierre Raffard είναι διδάκτωρ γεωγραφίας του Πανεπιστημίου Paris-Sorbonne και διδάσκων-ερευνητής στο ILERI (Ελεύθερο Ινστιτούτο Διεθνών Σχέσεων και Πολιτικών Επιστημών) και στην ESCD 3A-Paris (Ανώτατη Σχολή Εμπορίου και Ανάπτυξης). Οι τρέχουσες έρευνές του αφορούν τη γεωπολιτική διάσταση των τροφίμων, καθώς και την ανάλυση των διατροφικών συμπεριφορών και της εξέλιξής τους στη σύγχρονη εποχή. Από το 2017 συνδιευθύνει το Food 2.0 LAB – Paris.

[*Διαβάστε περισσότερα...](#)

● **ΝΥΧΤΑ ΙΔΕΩΝ 2024, « ΙΧΝΗ ΡΗΓΜΑΤΟΣ »**

→ 15 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2024, ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΑΔΟΣ

Γάλλοι και Έλληνες στοχαστές και καλλιτέχνες θα συζητήσουν για τις μεγάλες τεχνολογικές, οικολογικές και πολιτικές ανακατατάξεις της εποχής μας. Συγκεκριμένα, το Ινστιτούτο θα υποδεχθεί τη Γαλλίδα φιλόσοφο **Elsa Dorlin** με αφορμή την έκδοση στα ελληνικά του βιβλίου της *Se défendre (Αυτοάμυνα)*, παρουσία της μεταφράστριάς της, Μαρίας Κακογιάννη και με συντονίστρια την Αθηνά Αθανασίου, ανθρωπολόγο και καθηγήτρια στο Πάντειο Πανεπιστήμιο.

Περισσότερες πληροφορίες σύντομα στην ιστοσελίδα του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος

● **ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑΛΕΞΗ ΓΙΑ ΤΟ GRAPHIC NOVEL « ΈΝΑΣ ΚΟΣΜΟΣ ΧΩΡΙΣ ΤΕΛΟΣ »**

→ 19 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2024, ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΑΔΟΣ, 19:00

Το γαλλικό graphic novel « Ένας κόσμος χωρίς τέλος », ενεργειακό θαύμα και κλιματική παρέκκλιση, των **Jean-Marc Jancovici** και **Christophe Blain**, **μπεστ σέλερ** το 2022 εξερευνά με χιούμορ και εκπαιδευτική σαφήνεια τους μηχανισμούς ενός κόσμου σε ενεργειακή συρρίκνωση και δείχνει πώς μπορεί κανείς να απαλλαγεί ήπια από τον άνθρακα στις ανθρώπινες δραστηριότητες - και τι θα γινόταν αν η οικολογία δεν ήταν θέμα ηθικής, αλλά ζήτημα φυσικών νόμων.

Με αφορμή την κυκλοφορία του άλμπουμ στα ελληνικά, το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος διοργανώνει, σε συνεργασία με τις εκδόσεις Κρητική παρουσίαση του έργου και έκθεση.

ΓΙΑ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΣΥΖΗΤΟΥΝ:

► **Μαρία Λογοθέτη**, Πρόεδρος του Κόμβου Κλιματικής Αλλαγής (Cchub), ΕΜΠ Πρεσβευτής Σύμβουλος Ε.Τ.

► **Γιάννης Ζηρίνης**, Επιμελητής της έκδοσης

Το Γαλλικό Ινστιτούτο θέλησε να προσαρμόσει αυτό το κόμικ με τη μορφή μιας έκθεσης οικολογικού σχεδιασμού για να συμβάλει στην ευαισθητοποίηση του κοινού στο θέμα της οικολογικής μετάβασης, σε όλο τον κόσμο, στο πλαίσιο του δικτύου των Γαλλικών Ινστιτούτων, των Alliances Françaises και των εταίρων τους. Το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος θα φιλοξενήσει την έκθεση τον Νοέμβριο 2024 και θα είναι ανοιχτή στο κοινό και στα σχολεία.

Περισσότερες πληροφορίες σύντομα στον ιστότοπο του Γαλλικού Ινστιτούτου.

► ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΗΜΕΡΙΔΕΣ

● « ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΑΡΑΚΤΙΕΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΘΑΛΑΣΣΙΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΗΣ ΚΛΙΜΑΤΙΚΗΣ ΑΛΛΑΓΗΣ. ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ ΕΜΠΕΙΡΙΩΝ ΜΕΤΑΞΥ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΓΑΛΛΙΑΣ »

→ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2024, ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΑΔΟΣ

Αποτέλεσμα της συνεργασίας μεταξύ του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, του Université Littoral Côte d'Opale και του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος, η ημερίδα αυτή εστιάζει στην ανάγκη επανεξέτασης του χωροταξικού σχεδιασμού ενόψει των μεγάλων περιβαλλοντικών περιορισμών. Ο αντίκτυπος της κλιματικής αλλαγής στις πολιτικές χωροταξικού σχεδιασμού είναι υψίστης σημασίας για τις περισσότερες χώρες, ιδίως για την Ελλάδα, η οποία βρίσκεται στη νοτιοανατολική Ευρώπη.

Επιπλέον, η κλιματική αλλαγή δεν αποτελεί μόνο απειλή, αλλά μπορεί να αποτελέσει και ευκαιρία. Διευκολύνει τον εντοπισμό και την ανάπτυξη νέων τομέων, αναδεικνύοντας τη σημασία του χωροταξικού σχεδιασμού και ενισχύοντας την ικανότητα του κράτους για μακροπρόθεσμο σχεδιασμό.

Τα εργαλεία χωροταξικού σχεδιασμού για τον προγραμματισμό των χρήσεων γης είναι πλέον απαραίτητα και αποδεικνύονται πολύ ισχυρά για την αντιμετώπιση των κινδύνων που συνδέονται με την κλιματική αλλαγή.

Ελεύθερη είσοδος / Γλώσσα εργασίας, γαλλικά, ελληνικά / Ταυτόχρονη μετάφραση

Η συζήτηση θα μεταδοθεί επίσης διαδικτυακά στο ifg.gr.

Βεβαίωση παρακολούθησης: χορηγείται αποκλειστικά σε όσες και όσους παρακολουθούν δια ζώσης την εκδήλωση, μετά το πέρας των ομιλιών.

Περισσότερες πληροφορίες σύντομα στον ιστότοπο του Γαλλικού Ινστιτούτου

● ΓΑΛΛΟΦΩΝΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ: « Ο ΟΦΘΑΛΜΟΣ ΚΙ Ο ΗΛΙΟΣ. ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΙ ΠΕΡΙ ΦΩΤΟΣ ΚΑΙ ΠΥΡΟΣ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ »

→ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18-19 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2024, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Στόχος αυτού του συνεδρίου είναι να εξετάσει τις διάφορες πτυχές της τριπλής σχέσης μεταξύ της όρασης, του αόρατου φωτός και της φωτιάς/ήλιου, του ομώνυμου του φωτός και ανάλογου της γνώσης της αρχής.

Υπό την αιγίδα της Γαλλικής Πρεσβείας στην Ελλάδα

● « Η ΑΜΠΕΛΟΣ ΚΑΙ Ο ΟΙΝΟΣ ΣΤΙΣ ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ: 2600 ΧΡΟΝΙΑ ΑΜΟΙΒΑΙΩΝ ΕΠΙΡΡΩΝ »

→ 5 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2024, ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΑΔΟΣ

Με αφορμή το Διεθνές Έτος Αμπέλου και Οίνου, το οποίο τιμά τα πρώτα εκατό χρόνια δράσης του Διεθνούς Οργανισμού Αμπέλου και Οίνου, το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος, σε συνεργασία με την Ελληνική Ομοσπονδία Οίνου, διοργανώνει **συνέδριο για τις ελληνογαλλικές σχέσεις στην αμπελουργία και την οινοποιία με το πέρασμα της ιστορίας.**

Υπό την αιγίδα του Διεθνούς Οργανισμού Οίνου και Αμπέλου

Ενόψει της εκατονταετηρίδας του Διεθνούς Οργανισμού Οίνου και Αμπέλου (1924-2024) και της 75ης επετείου της Ελληνικής Ομοσπονδίας Οινοποιίας (1949-2024)

Περισσότερες πληροφορίες σύντομα στον ιστότοπο του Γαλλικού Ινστιτούτου

► ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

● « ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ ΣΤΗ ΓΑΛΛΙΑ »

→ ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΑΔΟΣ

Τριήμερο πρόγραμμα σπουδών με ελεύθερη είσοδο που θα επιτρέψει στους φοιτητές-φοιτήτριες που επιθυμούν να σπουδάσουν στη Γαλλία να εξοικειωθούν με τα εργαλεία της πανεπιστημιακής εργασίας, τη μεθοδολογία της έρευνας και τις διοικητικές διαδικασίες που χαρακτηρίζουν τη γαλλική τριτοβάθμια εκπαίδευση.

Σύλληψη και συντονισμός:

- **Κωνσταντίνος Αγγελόπουλος**, Ομότιμος καθηγητής, Πανεπιστήμιο Paul Valéry-Montpellier 3, Διευθυντής ερευνών και

- **Αικατερίνη Βεργετάκη-Πειρασμάκη**, Διδάκτωρ Νεοελληνικών Σπουδών και Διδασκαλίας στην Προσχολική Εκπαίδευση

Το αναλυτικό πρόγραμμα θα ανακοινωθεί τον Σεπτέμβριο του 2024

Προγραμματισμένες ημέρες: 23/11/2024, 08/03/2025, 28/06/2025 – Αμφιθέατρο Gisèle Vivier

Θα χορηγηθεί **βεβαίωση παρακολούθησης** με την προϋπόθεση συμμετοχής και στις τρεις συνεδρίες.

Για περισσότερες πληροφορίες: cours@ifg.gr

● « Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΗΧΩΝ », 1^ο ΠΡΩΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΗΧΗΤΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

→ ΑΠΟ ΤΙΣ 4 ΕΩΣ ΤΙΣ 10 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2024

Το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος διοργανώνει το 1ο Φεστιβάλ Ηχητικής Δημιουργίας, στο πλαίσιο του οποίου θα πραγματοποιηθούν διάφορες δραστηριότητες για φοιτητές, διδακτορικούς φοιτητές και ερευνητές κοινωνικών επιστημών:

- **Ένα διήμερο εργαστήριο** υπό την καθοδήγηση Γάλλων και Ελλήνων ερευνητών του Ινστιτούτου και της Γαλλικής Αρχαιολογικής Σχολής (απαιτείται εγγραφή). Την πρώτη ημέρα, θα ακούσουμε τα ηχητικά τοπία της περιοχής των Εξαρχείων και θα μάθουμε για την ηχογράφηση πεδίου. Τη δεύτερη ημέρα, θα εργαστούμε με αυτό το ηχητικό υλικό για να δημιουργήσουμε ένα podcast που θα ακουστεί συλλογικά.

- **Ένα ηχητικό σεμινάριο** (ανοιχτό στο κοινό) κατά τη διάρκεια του οποίου θα παρουσιαστούν διάφορα ερευνητικά προγράμματα που έχουν διεξαχθεί στην Γαλλική Αρχαιολογική Σχολή σχετικά με τον ήχο ως υλικό ή αντικείμενο: διάδοση του δίσκου βινυλίου στη Μεσόγειο, συννοριακά ζητήματα μουσικής στη βόρεια Ελλάδα, ραδιοφωνικά προγράμματα προσφύγων από τον εμφύλιο πόλεμο, ηχητική μνήμη του κομμουνισμού στη Βουλγαρία.

Ο ανθρωπολόγος, Olivier Givre (Université Lumière-Lyon2) θα συμβάλει σε αυτές τις δύο δραστηριότητες και στο σύνολο του φεστιβάλ.

Περισσότερες πληροφορίες σύντομα στον ιστότοπο του Γαλλικού Ινστιτούτου

3. ΥΠΗΡΕΣΙΑ CAMPUS FRANCE

Η ολοκλήρωση ενός προγράμματος σπουδών στη Γαλλία είναι μια διαδικασία με πολλά στάδια την οποία η Υπηρεσία Campus France, η **Εθνική Υπηρεσία για την προώθηση της γαλλικής ανώτατης εκπαίδευσης στον κόσμο**, σάς βοηθά να προετοιμάσετε όσο το δυνατόν νωρίτερα: ενημέρωση, βοήθεια για την επιλογή των εκπαιδευτικών προγραμμάτων και ιδρυμάτων, χρηματοδότηση των σπουδών (υποτροφίες και άλλες μορφές χρηματοδότησης), αίτηση εισαγωγής, υποδοχή και παρακολούθηση της παραμονής σας στη Γαλλία.

✓ **WEBINAIRES & RENDEZ-VOUS CAMPUS FRANCE-ΕΛΛΑΔΑ :**

- Παρουσίαση Σπουδές στη Γαλλία– Ημέρα « Journée Portes ouvertes » του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος

→ Σάββατο 21 Σεπτεμβρίου 2024, 12:30, Αίθουσα Gisèle Vivier

- Webinaire για τα προγράμματα Σπουδών και τις Υποτροφίες Μεταπτυχιακών και Διδακτορικών (Phd Tracks) του Παν. Paris Sciences et Lettres (PSL)

→ Πέμπτη 24 Οκτωβρίου 2024, 18:00 – στα αγγλικά

- Έκθεση για τις Σπουδές στη Γαλλία 2025

7 Φεβρουαρίου, Ελληνογαλλικό Σχολείο Eugène Delacroix

8 Φεβρουαρίου, Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος και

9 Φεβρουαρίου 2025, Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης

Όπως και τα προηγούμενα χρόνια, τα γαλλικά εκπαιδευτικά ιδρύματα θα έχουν την ευκαιρία να συναντηθούν με εκπροσώπους ελληνικών ιδρυμάτων τριτοβάθμιας εκπαίδευσης της επιλογής τους για διμερείς συναντήσεις στο Γαλλικό Ινστιτούτο.

4. ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ ΑΛΟΥΜΝΙ ΓΑΛΛΙΑ – ΕΛΛΑΔΑ: ΠΟΡΤΡΕΤΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ-ΤΡΙΩΝ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ

Πολλοί Έλληνες πανεπιστημιακοί έχουν επιλέξει να ακολουθήσουν ακαδημαϊκή καριέρα στη Γαλλία. Γι' αυτό το λόγο δημιουργήσαμε νέα στήλη στην επίσημη πλατφόρμα France Alumni Grèce με τίτλο « Ιστορίες Ελλήνων αποφοίτων, καθηγητών-τριών στη Γαλλία » και τους απευθύνουμε τον λόγο. Αυτοί οι Αλούμνι αποτελούν τον καρπό των ελληνογαλλικών επιστημονικών και πανεπιστημιακών δεσμών και συμβάλλουν ενεργά στην ενίσχυση της συνεργασίας μεταξύ των δύο χωρών μας σε επίπεδο διδασκαλίας και έρευνας.

[*Διαβάστε περισσότερα...](#)

5. ΒΡΑΒΕΙΟ ΓΚΟΝΚΟΥΡ ΕΛΛΑΔΟΣ 2024-2025, 6^η ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

Το Βραβείο Γκονκούρ Ελλάδος που διοργανώνεται από το Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος και την Ακαδημία Goncourt, προσφέρει στους Έλληνες-Ελληνίδες φοιτητές-τριες την ευκαιρία να διαβάσουν **τέσσερα έργα σύγχρονης γαλλόφωνης λογοτεχνίας**, να συμμετάσχουν σε διαδικτυακές συναντήσεις με τους συγγραφείς και να επιλέξουν τον νικητή. Στόχος είναι να αναπτυχθούν οι δεξιότητες των φοιτητών-φοιτητριών στην κριτική ανάλυση, στη συζήτηση μυθιστορημάτων και στη συγγραφή λογοτεχνικών κειμένων.

Οι νικητές:

- 2023-2024 Jean-Baptiste Andrea, *Veiller sur elle*, L'Iconoclaste
- 2022-2023 Makenzy Orcel, *Une somme humaine*, Ed. Rivages
- 2021-2022 Mohamed Mbougar Sarr, *La Plus Secrète Mémoire des hommes*, Philippe Rey
- 2020-2021 Djaili Amadou Amal, *Les Impatientes*, E. Collas
- 2019-2020 Jean-Paul Dubois, *Tous les hommes n'habitent pas le monde de la même façon*, Editions de l'Olivier

Το Γαλλικό Ινστιτούτο της Θεσσαλονίκης θα προκηρύξει την πρόσκληση υποβολής αιτήσεων για την 6η διοργάνωση του Βραβείου στις αρχές του ακαδημαϊκού έτους.

[*Διαβάστε περισσότερα...](#)
